

## **ENCUENTRO DE CANTO GREGORIANO EN ZAMORA**

“Cuaresma y Gregoriano: la riqueza de un repertorio (continuación)”

29 – 30 – 31 marzo, 2019

### **ORGANIZA**

AHisECGre

(Asoc. Hispana para el Estudio del Canto Gregoriano)



### **PRESENTACIÓN**

El curso va destinado a socios de la AHisECGre, así como a todos los interesados en el Canto gregoriano.

Pretende ser un curso teórico – práctico que abarcará los siguientes temas:

- Análisis del repertorio de Cuaresma.
- Preparación de las partituras seleccionadas por los profesores para solemnizar la Santa Misa del IV Domingo de Cuaresma en la Catedral de Zamora y las “Primeras Vísperas del IV Domingo de Cuaresma” en la Iglesia de San Vicente de Zamora.

### **Profesores.-**

- P. Maurizio Verde O.F.M., miembro del consejo directivo de la Asociación italiana para el estudio del Canto Gregoriano (curriculum al final del dossier).
- Hna. M<sup>a</sup> Dolores Aguirre Espinosa (miembro del Consejo Directivo de la AISCGre y ex presidenta de la AHisECGre) (curriculum al final del dossier).

# PROGRAMACIÓN

## Día 29 de marzo (viernes)

Entrada:	<b>Alojamiento: Casa de la Misericordia</b>
16,00 horas:	<b>Visita guiada al Museo Etnográfico de Zamora</b>
17,00 horas:	<b>Recogida de documentación.-</b> Museo Etnográfico
17,00 horas:	<b>Sesión teórico/práctica</b> Profesores: Maurizio Verde / M <sup>a</sup> Dolores Aguirre
18,30 horas:	<b>Descanso</b>
19,00 – 20,30 horas:	<b>Sesión teórico/práctica</b> Profesores: Maurizio Verde / M <sup>a</sup> Dolores Aguirre
21,00 horas:	<b>Cena.</b>

## Día 30 de marzo (sábado)

08,15 horas:	<b>Desayuno</b>
09,00 – 11,00 horas	<b>Sesión teórico/práctica</b> Profesores: Maurizio Verde / M <sup>a</sup> Dolores Aguirre
11,00 – 11,30 horas	<b>Descanso.</b>
11,30 – 13,45 horas	<b>Sesión teórico/práctica</b> Profesores: Maurizio Verde / M <sup>a</sup> Dolores Aguirre
14,00	<b>Comida.</b>
16,00 – 17,15 horas	<b>Sesión teórico/práctica</b> Profesores: Maurizio Verde / M <sup>a</sup> Dolores Aguirre
17,15 – 17,30	<b>Descanso</b>
17,30 – 18,45	<b>Sesión teórico/práctica</b> Profesores: Maurizio Verde / M <sup>a</sup> Dolores Aguirre
19,30:	<b>Primeras Vísperas de Domingo</b> Iglesia de San Vicente de Zamora
21,00 horas	<b>Cena</b>

## Día 31 de marzo (domingo)

08,15 horas:	<b>Desayuno</b>
09,00 – 10,30 horas	<b>Sesión teórico/práctica</b> Profesores: Maurizio Verde / M <sup>a</sup> Dolores Aguirre
10,30 horas	<b>Descanso</b>
10,45 – 12,15	<b>Sesión teórico/práctica</b> Profesores: Maurizio Verde / M <sup>a</sup> Dolores Aguirre
13,00 horas:	<b>Santa Misa</b> Catedral de Zamora
14,00 horas:	<b>Foto de grupo en la Catedral de Zamora</b>

- Se recomienda traer el Graduale Triplex
- Los participantes en el Encuentro podrán llegar a la Casa de Espiritualidad Misericordia, si lo desean, para comer, a las 14,00. Es importante tener en cuenta que debemos estar en el Museo Etnográfico de Zamora un poco antes de las 16,00.

## LUGARES DEL ENCUENTRO:

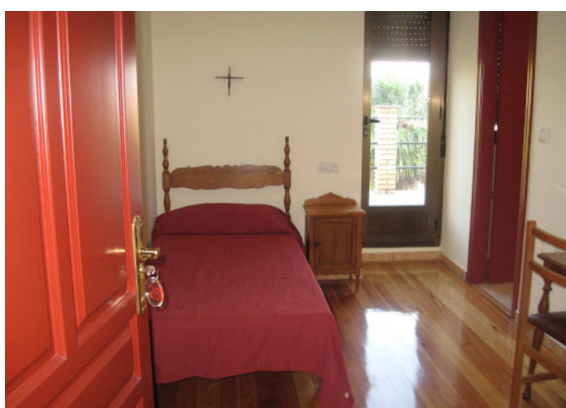
### Alojamiento.-

Casa de Ejercicios Santa María de los Apóstoles  
(Misioneras Cruzadas de la Iglesia)  
Plaza Arias Gonzalo, 4  
Telf. 980 531 670  
Hay aparcamiento.



La Casa de Espiritualidad nos ofrece:

12 habitaciones dobles con cuarto de baño.  
12 habitaciones individuales con cuarto de baño.  
*7 habitaciones individuales.*  
*1 habitación doble.*  
*Estas 8 habitaciones compartirían 4 cuartos de baño.*



Comidas contratadas.-

Viernes, 18: cena  
Sábado, 19: desayuno, comida y cena.  
Domingo, 20: desayuno.



Precio total del alojamiento y comidas: 2 noches, 2 desayunos, 1 comidas y 2 cenas:

**80 € (incluye IVA)**

Comida (para externos): **11,00 €** (unidad).

Las personas que deseen comer el viernes, el precio de dos pensiones completas sería de: **90 €**

Estos precios son especiales por los servicios contratados. Cada caso particular tendrá que ser estudiado por el responsable de la Casa de Espiritualidad y tendrán prioridad aquellas reservas que se realicen con la tarifa completa de alojamiento.

**Nota.-** Si alguna persona desea comer el viernes, o el domingo, por favor, que nos informe para que se pueda tener en cuenta. Precio comida: 11,00 €

La reserva de habitaciones se realizará por riguroso orden de pago de matrícula.

El pago del alojamiento se realizará al mismo tiempo que el pago de la matrícula, al número de la cuenta de la AHisECGre.

La Casa de espiritualidad cuenta con aparcamiento para las personas que vengan en coche.

Dispone de conexión a Internet con clave Wifi

## **RESERVAS HABITACIONES HASTA 4 DE MARZO**

**Nota:** para aquellas personas que se matriculen con posterioridad a la fecha marcada, o bien porque se haya completado la reserva de habitaciones, intentaríamos buscar algún alojamiento cercano.

## Clases.-



Museo Etnográfico de Zamora

C/ Sacramento, s/n

Tlf. 980 531 708

<http://www.museo-etnografico.com>

(A 5 minutos, andando, desde la Casa de Espiritualidad)



## Celebración de “Primeras Vísperas del IV Domingo de Cuaresma”

Iglesia de San Vicente

Plaza del Fresco

En esta iglesia se encuentra la imagen de la Virgen de La Concha (o Ntra. Sra. de San Antolín), patrona de la ciudad de Zamora.

[https://es.wikipedia.org/wiki/Virgen\\_de\\_la\\_Concha](https://es.wikipedia.org/wiki/Virgen_de_la_Concha)

(A 10 minutos andando, desde la Casa de Espiritualidad)

[https://es.wikipedia.org/wiki/Iglesia\\_de\\_San\\_Vicente\\_M%C3%A1rtir\\_\(Zamora\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Iglesia_de_San_Vicente_M%C3%A1rtir_(Zamora))



## Celebración de la Santa Misa del IV Domingo de Cuaresma

Catedral de Zamora

Plaza de la Catedral s/n

(A 2 minutos, andando, desde la Casa de Espiritualidad).

<https://turismo-zamora.com/catedral-de-zamora.html>



## INSCRIPCIÓN

Hay que enviar los siguientes datos:

- Nombre y apellidos
- Dirección de Correo postal
- Dirección de email
- Teléfono/s de contacto
- Alumno interno: tipo de habitación (individual / doble).
- Alumno externo: indicar si desea comida en el Seminario.

**Secretaría de los encuentros:**

[info@cantogregoriano.es](mailto:info@cantogregoriano.es)

Conchy Rodrigo:

Teléfono: 660 97 83 87 (dejar mensaje de texto)

### **Matrícula:**

Socios de AHisECGre: 60 €

No socios: 70 €

La matrícula incluye el material del curso.

### **Pago de la matrícula y alojamiento**

Asoc. Hispana Estudio Canto Gregoriano

Concepto: Matrícula y alojamiento Encuentro de Zamora 2019

C/c: ES59 2038 2233 33 6000308249

Bankia (El Escorial - Madrid)

A los alumnos matriculados se les enviará, a su dirección de email, copia de las piezas que se trabajarán durante el curso, seleccionadas por los profesores.

### **Observaciones.-**

**La matrícula no incluye** los siguientes gastos:

- Alojamiento y comidas en la Casa de Espiritualidad Santa María de los Apóstoles. El pago del alojamiento se realizará, junto con la matrícula, al realizar la reserva de plaza.

La información de este dossier puede estar sujeta a cambios.

[www.cantogregoriano.es](http://www.cantogregoriano.es)



## Currículum de la **Hna. María Dolores Aguirre**

Pertenece a la Congregación de Carmelitas de la Caridad. Diplomada en piano por el Conservatorio de Madrid. Doctorada en Musicología por el Instituto Pontificio de Música Sacra de Roma. Licenciada, bajo la dirección de Dom Eugène Cardine osb, en Canto Gregoriano por el Instituto de Música Sacra de Roma.

Actualmente es directora de la escuela de música “Tomás Luis de Victoria” en Roma y profesora de Canto Gregoriano y Canto Coral en la misma escuela.

Dirige el coro “Iubilare Deo”, desde hace cuarenta años, con el que mantiene una gran actividad apostólica y concertística.

Es miembro del Consejo Directivo de la Asociación Internacional de Canto Gregoriano y ex presidenta de la AHisCGre (Asociación Hispana para El Estudio del Canto Gregoriano).

Ha sido profesora habitual de la Semana de Estudios Gregorianos en el Valle de Los Caídos hasta el año 2014 y ha sido invitada a participar en diferentes encuentros de Canto Gregoriano organizados por la AHisECGre.

## Currículum: **P. Maurizio Verde**

Salernitano, estudió en su ciudad natal guitarra clásica y piano.

Hermano menor desde 1982, sacerdote desde 1989, en 1990 se trasladó a Roma para realizar estudios en el Instituto Pontificio de Música Sacra de Canto gregoriano con el profesor Giacomo Baroffio, obteniendo la licenciatura. Estudió, asimismo, dirección coral con Walter Marzilli; composición con Italo Bianchi, Domenico Bartolucci y Valentino Miserachs Grau; y órgano con el maestro Alberto Cerroni.

Cantor especializado en el repertorio gregoriano, polifónico medieval y renacentista, ha desarrollado una intensa actividad concertística y cuenta en su haber con numerosas grabaciones discográficas. Con el grupo vocal “Kantores 96” dirigido por Giacomo Baroffio, grabó dos CD “Il Gregoriano: 1000 anni di musica” para la revista musical Amadeus. Con el ensemble vocal “Ochthoecos”, del que ha sido cantor numerosos años, grabó un Cd del repertorio gregoriano del Gradual de S. Marco de Venezia (Sello Tactus). Cuenta con numerosas giras por Italia y el extranjero. Participó en un proyecto experimental en relación con el canto

gregoriano y la música electrónica en colaboración con Giacomo Baroffio y docentes de composición electrónica (Ceccarelli, Pappalardo e Cipriani).

Es intensa su actividad en formación musical y litúrgica en seminarios y en institutos religiosos. Codirector entre 1998 y 2004 y director hasta el 2011 del coro de los “Cantori di Assisi”. Colabora con diversas agrupaciones corales como formador a la interpretación y a la práctica del canto gregoriano.

Es miembro del Consejo directivo de la sección italiana de la AICGRE y es docente en los cursos de canto gregoriano de esta asociación (Arco di Trento, Cremona) y en Catania en el Monasterio de las Benedictinas.

Junto al P. Matteo Ferraldeschi, en colaboración con l’Aiscgre, y con el patrocinio de otras prestigiosas entidades (PIMS-Roma, Instituto Pontificio litúrgico de S. Anselmo, Cantus Gregoriani Helvetici Cultores), ha fundado los cursos de canto gregoriano que tienen lugar en Asís, en la Porziuncola (“Cantemus Domino”).

Actualmente es Maestro de Capilla en la Basílica Papal de Santa María de los Ángeles en Asís.

Recientemente ha fundado, con el P. Matteo Ferraldeschi, una nueva agrupación de voces masculinas para la interpretación litúrgica y concertística del Canto Gregoriano: la “Schola Gregoriana Assisensis”, ensemble vocal, dedicado al estudio y a la interpretación litúrgica y concertística de los repertorios monódicos litúrgicos del Medioevo cristiano europeo (canto gregoriano, canto ambrosiano, canto romano antiguo), repertorios polifónicos del mismo periodo (en particular el Ars Antiqua).

-----